



UKS

Ümraniye
Kültür
Sanat

OCAK | 2026





Ümraniye
Kültür
Sanat



OCAK

2026



Değerli Ümraniyeli Komşularımız,

Yeni bir yılın ilk ayı olan Ocak'ta, kışın dinginliğini ve tazeliğini hissederken, sizlerle birlikte kültür ve sanatla dolu bir takvimde buluşmanın mutluluğunu yaşıyoruz. Soğuk kış günlerinde içimizi ısıtacak etkinliklerle, Ümraniye'mizin kültürel hayatına canlılık katmaya devam ediyoruz.

Ocak ayı boyunca gerçekleştireceğimiz tiyatro oyunları, konserler, sinema gösterimleri ve söyleşilerle komşularımızı yeniden bir araya getirmeyi; kültür ve sanatın birleştirici gücüyle şehrimizin sosyal hayatını zenginleştirmeyi amaçlıyoruz. Çocuklarımız ve gençlerimiz için hazırladığımız atölye çalışmaları ve eğitim programlarıyla, onların gelişimine katkı sunmayı bu ay da sürdüreceğiz. Eğitimi, her zaman olduğu gibi geleceğimizin en sağlam temeli olarak görüyor ve bu yolda hemşehrilerimizin yanında olmayı sorumluluğumuz kabul ediyoruz.

Yeni bir yıla girerken, ortak değerlerimizi güçlendiren, dayanışma duygumuzu artıran bu etkinliklerin, Ümraniye'de birlik ve beraberlik iklimini daha da pekiştireceğine inanıyoruz. Tüm komşularımızı, Ocak ayı boyunca düzenleyeceğimiz kültürel, sanatsal ve sosyal etkinliklere katılmaya davet ediyorum.

Sevgi ve saygılarımla,



İSMET YILDIRIM
BELEDİYE BAŞKANI



YARIYIL TATİL HEDİYESİ SİZLERİ BEKLİYOR!

 **19-30 OCAK 2026**

Detaylı Bilgi İçin umraniye.bel.tr

ETKİNLİKLERİMİZ 5-12 YAŞ GRUBU ÇOCUKLARIMIZ İÇİN UYGUNDUR.
VELİLERİMİZİN ETKİNLİK ALANINA GİRMEMESİ RİCA OLUNUR.

5-12
YAŞ

ÜCRETSİZ



İSMET YILDIRIM
BELEDİYE BAŞKANI

Aktif
YAŞ-AL Projesi

Etkinlik ve
Eğitim Programları
Devam Ediyor!



Yaşlı Hizmetleri Aktif Yaş- Al Merkezi

Esenevler Mah. Yunus Emre Cad.
Bronz Sokak. No:4 - Ümraniye

0216 481 94 80

KIŞ Kur'ân KURSU

Kurslarımız Devam Ediyor

- Kur'ân-ı Kerim
- Elif-Ba
- İlmihal
- Değerler Eğitimi
- Akıl-Zeka Oyunları
- Kültürel Geziler
- Sportif Faaliyetler

Ayrıntılı Bilgi 
www.umraniye.bel.tr

**İSMET
YILDIRIM**
Belediye Başkanı

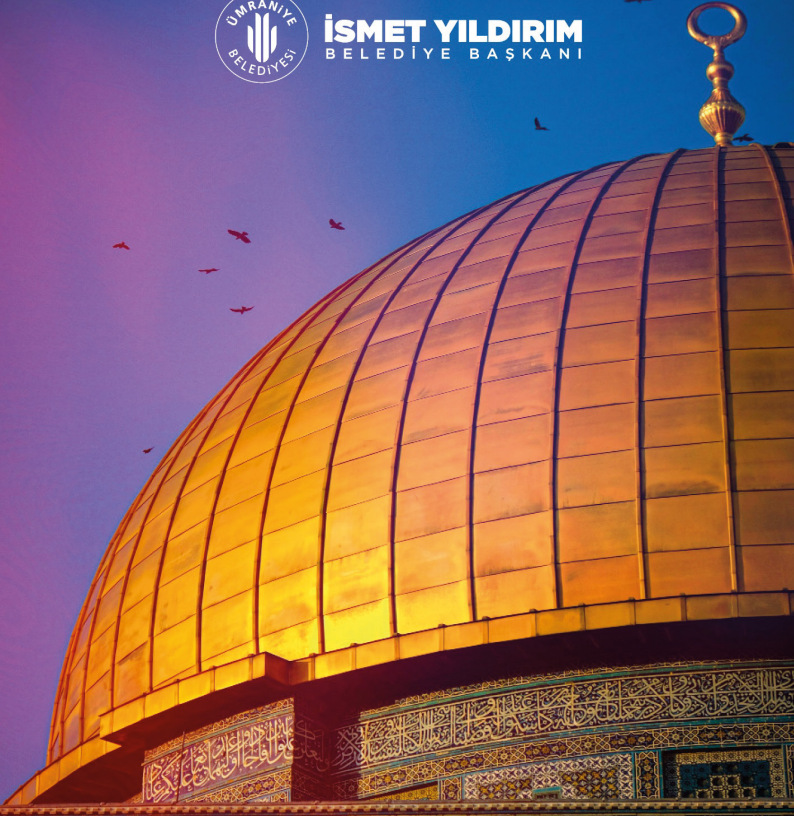
 **Ümraniye
Belediyesi**



LEYLE - İ
MİRAC
Mübarek Olsun



İSMET YILDIRIM
BELEDİYE BAŞKANI



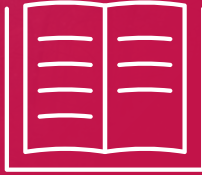


UKS Ümraniye
Kültür
Sanat

OCAK | 2026



Hakikat Tohumları





Samet Tinas

Sömürgecilik Tarihi

"Fransa"

Dünya coğrafyalarında, farklı kıtalardan kültürlere ve topluluklara kadar derin ve kalıcı izler bırakan sömürgecilik tarihine, bu olgunun nasıl şekillendiği, hangi etkileri oluşturduğu ve tarihsel süreç içerisinde nasıl evrildiği üzere detaylı bir bakış.

8 OCAK PERŞEMBE - 08:50

Dudullu Amanetoğlu
Anadolu İmam Hatip Lisesi



Fatih Duman

Kahramanlık Destanları

"Preveze Deniz Zaferi"

Türkiye tarihine damgasını vurmuş olaylar ve bu olaylarda önemli roller üstlenmiş kişiler, yaşadıkları dönemler de göz önünde bulundurularak detaylı bir şekilde ele alınıyor.

8 OCAK PERŞEMBE - 11:20

Dudullu Amanetoğlu
Anadolu İmam Hatip Lisesi

GEBELİK OKULU EĞİTİMİ



Online Kayıt ►

kurs.umraniye.bel.tr

Ümraniye
Kültür ve Sanat
Merkezi

İletişim
443 56 00
(1726)



40 HADİS ŞERHİ

DERSLERİMİZ BAŞLADI

Ders Günü
Her Pazartesi

Ders Saati
14.00

*Başvurular kontenjanla sınırlıdır.



Online Kayıt ▶

umraniye.bel.tr

Eğitmen
İsmail İpek

Emekli İl Müftüsü

Ümraniye
Kültür ve Sanat
Merkezi



**İSMET
YILDIRIM**
Belediye Başkanı



Ümraniye
Belediyesi



UKS Ümraniye
Kültür
Sanat

OCAK | 2026



Akşam Programları





İmam-ı Şafi Camii Miraç Gecesi Programı

Akşam Namazına Müteakiben

15 OCAK 2026 **Perşembe**

- Osman Bostancı - Akademisyen - Hafız
- Adem Karataş - Meyvelibahçe Camii İmam Hatibi
- Abdullah Dursun - Hafızlık Dünya Birincisi
- Adnan Yıldırım - İmam-ı Şafi Camii İmam Hatibi
- Dua - Abdülkerim Çelik (Ümraniye Müftüsü)
- Ümraniye Müftülüğü İlâhi Grubu



Ümraniye
Belediyesi



T.C. Cumhurbaşkanlığı
Diyanet İşleri Başkanlığı
Ümraniye Müftülüğü



İnsanlık İttifakı ve Müslüman Devletler Teşkilatı

Dr. Mustafa Öztop

Dünya, çatışmalar kadar ortak sorumlulukları da büyütüyor. İslam dünyasının karşı karşıya olduğu meseleler, yalnızca siyasi değil; ahlaki ve insani boyutlar da taşıyor. Bu başlık, birlik fikrini güncel gelişmeler ışığında yeniden düşünmeye açıyor.

16 OCAK CUMA - 20:00

UKİD – Sarı Saltuk Kültür Merkezi
(İnkılap Mah. Sokullu Cad. No:1/1)



Kahraman Deniz

Şarkılar bazen bir hatırayı, bazen söylenemeyen bir duyguyu taşır. Kahraman Deniz'in müziği, bu sessiz alanlara temas eden bir içtenliğe sahiptir. Konser, dinleyiciyi yüksek seslerden çok samimi bir duygu akışına davet eder.

19 OCAK PAZARTESİ - 20:00

Şehit Kaymakam Muhammed
Fatih Safitürk Kültür Merkezi



KONFERANS



Bosna-Hersek Cumhuriyeti'nin Devlet Savunması ve Bağımsızlığı

Sead Jusić

Bosna-Hersek'in bağımsızlık süreci, modern tarihin en acı tecrübelerinden biridir. Savaşın ortasında verilen devlet mücadelesi, hafızalarda derin izler bırakmıştır. Bu dönem, tanıklıklar ve tarihsel çerçeveye ele alınmaktadır.

24 OCAK CUMARTESİ - 20:00

UKİD - Sarı Saltuk Kültür Merkezi
(İnkılap Mah. Sokullu Cad. No:1/1)



Tasavvuf Müziği Konseri

Zakiran Ensemble

Tasavvuf müziği, insanı dış dünyadan içe doğru çağırır. İlahiler ve kadim ezgiler, kalpte bir sükûnet hâli oluşturur. Bu konser, dinleyeni bir dinletiden çok bir hâlin içine davet eder.

26 OCAK PAZARTESİ - 20:00

Cemil Meriç Gençlik,
Kültür ve Eğitim Merkezi



SERGi

Nar-ı İstanbul

Adnan Yıldırım

İstanbul, her çağda başka bir yüzüyle konuşan bir şehirdir. Yangınları, sevinçleri ve suskunluklarıyla derin bir hikâye taşır. Bu anlatıda şehir, bir mekân olmaktan çıkıp yaşayan bir hafıza olarak karşımıza çıkar.

27 OCAK SALI - 19:00

Ümraniye Kültür ve Sanat Merkezi



Makedonya'da Türklük Mücadelesi: Yücel Teşkilatı

Yıldırım Ağanoğlu
Konuk: Eren Eriş Atala

Yücel Teşkilatı, Balkanlar'da kimlik ve varlık mücadelesinin önemli bir sayfasıdır. Sessiz ama kararlı bir direnişin izlerini taşır. Bu tarih, yalnızca geçmiş değil, hafızayı da diri tutar.

30 OCAK CUMA - 20:00

UKİD - Sarı Saltuk Kültür Merkezi
(İnkılap Mah. Sokullu Cad. No:1/1)

2025-2026 EĞİTİM DÖNEMİ

GÖRSEL SANATLAR AKADEMİSİ

KURS KAYITLARIMIZ BAŞLADI

Drama (2. 3. 4. 5. 6. 7. ve 8. Sınıflar)

Tiyatro

-Çocuk 7-12 yaş

-Genç Grup 14-17 yaş

-Yetişkin Grup 18 yaş ve üzeri

Resim

-Çocuk (Celalettin Ökten Kültür Merkezi)

-Yetişkin

-Engelli (Soyak Engelli Merkezi)

-Güzel Sanatlara Hazırlık

-Karakalem

-Karakter Tasarımı



Online Kayıt ►

umraniye.bel.tr

İletişim

0216 520 24 32

Mehmet Akif
Kültür Merkezi



**İSMET
YILDIRIM**
Belediye Başkanı



Ümraniye
Belediyesi



Takviye Ders
Kurslarımıza
Bekliyoruz!

Ders Takviye Kurslarında
Kitap Sizden
Eğitim
Bizden

DETAYLI BİLGİ İÇİN | [www.
umraniye.
bel.tr](http://www.umraniye.bel.tr) 

**İSMET
YILDIRIM**
Belediye Başkanı



Ümraniye
Belediyesi

Ümraniye Çiğdemi



ORTAOKUL
5 SINIF
ÖĞRENCİLERİ

**İSMET
YILDIRIM**
Belediye Başkanı



Ümraniye
Belediyesi





UKS Ümraniye
Kültür
Sanat

OCAK | 2026



Gündüz Programları





GÜNDÜZ PROGRAMI

İnsanlığa Dair Bir Not: "Gazze"

Ayçin Kantoğlu

Gazze, rakamlarla anlatılamayacak kadar ağır bir insanlık sınavıdır. Yaşananlar, yalnızca bir bölgenin değil, dünyanın vicdanını ilgilendirir. Bu başlık altında meseleye insani bir yerden bakma çabası öne çıkmaktadır.

20 OCAK SALI - 14:00

Ümraniye Kültür ve Sanat Merkezi



Bilim Merkezi Yarı Yıl Etkinlikleri Başlıyor!

1. Seans **11.00-12.00** • 2. Seans **13.00-14.00**

- 19 Ocak Pazartesi** • Anne-Çocuk Etkinliği (Tasarım Atölyesi)
21 Ocak Çarşamba • Anne Çocuk Etkinliği (Tasarım Atölyesi)
26 Ocak Pazartesi • Yapay Zeka Etkinliği (Yapay Zeka Atölyesi)
28 Ocak Çarşamba • Sabun Etkinliği (Doğa Bilimleri Atölyesi)

Kontenjanla Sınırlıdır.
Detaylı Bilgi ve Başvuru için www.umraniye.bel.tr



İSMET YILDIRIM
BELEDİYE BAŞKANI



UKS Ümraniye
Kültür
Sanat

OCAK | 2026



Lise Programları





Her Meslek Bir Kültür Taşıır

Feyzullah Çelebi

Her Meslek Bir Kültür Taşıır programında Feyzullah Çelebi, mesleklerin sadece bir iş alanı değil, aynı zamanda birer değer ve kültür taşıyıcısı olduğunu ele alıyor. Günlük hayatın içinden örneklerle meslek-kültür ilişkisini yeniden düşünmeye davet ediyor.

13 OCAK SALI - 14:00

Halide Edip Mesleki ve
Teknik Anadolu Lisesi



Ahmet Hamdi Tanpınar Anma Programı

Prof. Dr. Şaban Sağlık

Tanpınar için zaman, geçip giden bir şey değil; insanın içinde dolaşan bir hâlidir. Şehirler, hatıralar ve musikî onun metinlerinde aynı cümlede buluşur. Edebiyatı bir zevk alanı kadar bir idrak meselesi olarak gören Tanpınar, bugün hâlâ sorularımızı diri tutan bir yazardır.

14 OCAK ÇARŞAMBA - 14:00

Ümraniye Anadolu
İmam Hatip Lisesi



Arif Nihat Asya Anma Programı

Prof. Dr. Mehmet Güneş

Arif Nihat Asya'nın şiirinde kelimeler yalnızca estetik taşımaz; bir hafıza ve sorumluluk yüklenir. Bayrak, vatan ve inanç, onun dizelerinde bir duygu patlamasından çok, derin bir tarih bilinciyle yer alır. Şiiri, çağını uyaran bir ses gibidir.

14 OCAK ÇARŞAMBA - 14:00

Nevzat Ayaz Anadolu Lisesi



Parolamız Başarı Mazeret Yok

Dr. Nadir Çomak

İnsan çoğu zaman başarısızlığı şartlara, imkânsızlıklara ya da zamana bağlar. Oysa asıl mesele, kararlılık ve istikrar gösterebilmekte gizlidir. Bu başlık altında bireyin kendi sorumluluğunu üstlenme cesareti ve hedef bilinci üzerine düşünülmektedir.

14 OCAK ÇARŞAMBA - 14:00

Nabi Avcı Fen Lisesi



Güzele Talip Olmak

Ayla Aydemir

Güzellik, yalnızca bakılan bir şey değildir; emek verilen, korunması gereken bir değerdir. Hayata nasıl baktığımız, neyi güzel bulduğumuzu da belirler. Bu yaklaşım, insanın gündelik hayatla kurduğu estetik ve anlam ilişkisini yeniden düşünmeye çağırır.

15 OCAK PERŞEMBE - 14:00

Ümraniye Belediyesi Şehit Kaymakam
Muhammed Fatih Safitürk Kültür Merkezi

YAPAY ZEKA VE ROBOTİK KODLAMA EĞİTİMLERİ

2. Dönem Kayıtları Başladı



Ümraniye Şehit Mühendis
Zahide Güçlü Ekici Bilim Merkezi

Online Kayıt için

www.umraniye.bel.tr



**İSMET
YILDIRIM**
Belediye Başkanı



Ümraniye
Belediyesi

SATRANÇ

KURSU

7-14
YAŞ



**İSMET
YILDIRIM**
Belediye Başkanı



Ümraniye
Belediyesi



11. Sınıf
Kurslarımıza
Bekliyoruz!

11. Sınıflar İçin Kitap Sizden Eğitim Bizden

DETAYLI BİLGİ İÇİN | [www.
umraniye.
bel.tr](http://www.umraniye.bel.tr) 

**İSMET
YILDIRIM**
Belediye Başkanı



Ümraniye
Belediyesi



UKS Ümraniye
Kültür
Sanat

OCAK | 2026



Yetişkin Tiyatroları





YETİŞKİN TİYATROLARI

Gazze Bir Dirilişin Başlangıcı

Gazze'de yaşanan insanlık dramına ve soykırıma dikkat çeken güçlü bir sahne anlatımıdır. Oyun; zulme karşı direnişi, umudu ve insanlığın vicdanını sahneye taşıyarak izleyiciyi derin bir farkındalığa davet eder.

17 OCAK CUMARTESİ - 20:00

Cemil Meriç Gençlik,
Kültür ve Eğitim Merkezi



YETİŞKİN TİYATROLARI

Mevlana'ya Sözüümüz Var

Oyun, Mevlana ve Şems'in dergâhında geçer. İki çocuk, gizemli evi keşfetmeye çalışırken Mevlana ve Şems'in hoşgörü ve bilgeliğinden etkilenir. Finalde dergâhın insanı simgelediği ve çocukların buraya öğrenci olarak katıldığı anlaşılır.

21 OCAK ÇARŞAMBA - 20:00

Cemil Meriç Gençlik,
Kültür ve Eğitim Merkezi



Maşuk Mahallesi

Geleneksel Tiyatromuzun en önemli eserlerinden orta oyunu Maşuk Mahallesi, gerçek kültürümüzü konu ediniyor. Mahalleye zamanla uzak diyarlardan bir yabancı gelir. Yabancı(Maşuk) önce uyumsuz tavırlar sergiler. Mahalleli ise kendi aralarında birleşerek Maşuk ile farklı kültürlere dair sorgulamalar yaşarlar. Ancak ortada önemli bir sorun vardır. 'Müslüman mahallesinde salyangoz satmak' mı yoksa 'doğru sarsılır ama yıkılmaz' mı?

24 OCAK CUMARTESİ - 20:00

Prof. Dr. Necmettin
Erbakan Kültür Merkezi



Yalçın Özden Tiyatrosu

Yalçın Özden Tiyatrosu, güçlü oyunculukları ve etkileyici sahne diliyle izleyiciyi tiyatronun samimi dünyasına davet ediyor. Her yaştan sanatsever için keyifli ve düşündürücü bir tiyatro deneyimi sunuyor.

31 OCAK CUMARTESİ - 20:00

Şehit Kaymakam Muhammed
Fatih Safitürk Kültür Merkezi

2025-2026 EĞİTİM DÖNEMİ

MESLEK AKADEMİSİ

KURS KAYITLARIMIZ BAŞLADI



Online Kayıt ►

umraniye.bel.tr



**İSMET
YILDIRIM**
Belediye Başkanı



Ümraniye
Belediyesi

TRAFİK

EĞİTİM PARKI



İlkokul
4. Sınıf
Öğrencileri



**İSMET
YILDIRIM**
Belediye Başkanı



**Ümraniye
Belediyesi**



LGS
Kurslarımıza
Bekliyoruz!

LGS'de Kitap Sizden Eğitim Bizden

DETAYLI BİLGİ İÇİN | [www.
umraniye.
bel.tr](http://www.umraniye.bel.tr) 

**İSMET
YILDIRIM**
Belediye Başkanı



Ümraniye
Belediyesi



Tiyatro Seyir Kuralları

4-12
YAŞ

Çocuk oyunları **4-12 yaş** izleyiciler içindir.

+13
YAŞ

Yetişkin oyunları **13 yaş ve üzeri** izleyiciler içindir.



Oyunlarımız ilan edilen tarih ve saatte başlar. Oyun başladıktan sonra salona seyirci alınmaz.



Oyun başlamadan cep telefonlarının sesi ve titreşimlerinin kapatılması gerekmektedir.



Oyun sırasında yiyecek ve içecek tüketilmemelidir.



Oyun sırasında fotoğraf çekilmemeli ve video kaydı yapılamamalıdır.



Oyun süresince konuşulmamalıdır.



Oyun devam ederken salonda yer değiştirme yapılmamalı ve salondan çıkılmamalı, perde arası beklenmelidir.



Salon kapasitesi nedeniyle oyunlarımıza, özel durumu bulunan çocukların velileri haricinde veli alınmayacaktır.



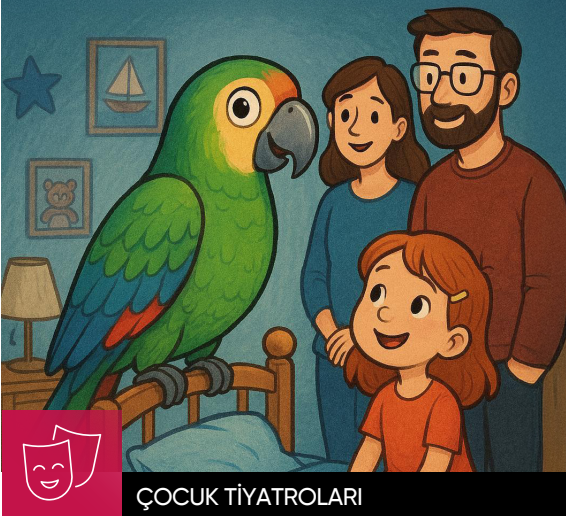
UKS Ümraniye
Kültür
Sanat

OCAK | 2026



Çocuk Tiyatroları





ÇOCUK TİYATROLARI

Papağan Pa

Papağan Pa aynı zamanda evin bir karakteri oluyor ve neşesi ile herkesi etkiliyor.

10 OCAK CUMARTESİ - 12:00

Cemil Meriç Gençlik,
Kültür ve Eğitim Merkezi



Kurbağa Kurby

Çocuklar hayvan haklarını ve onlara saygılı olmayı hem öğreniyor hem de öğretiyorlar.

10 OCAK CUMARTESİ - 12:00

Şehit Kaymakam Muhammed
Fatih Safitürk Kültür Merkezi



Abur Cubur Alican

Abur cubur yemeyi seven Alican okuldan eve geldiğinde annesinin onun için yapmış olduğu yemekleri babasından duyunca çok büyük hayal kırıklığı yaşar. Babası Alican'a eğer abur cubur yemeye devam ederse başına neler gelebileceğini güzelce anlatır. Alican babasının ona anlatmış olduklarını dinledikten sonra nasıl hareket edecek hep beraber görelim...

10 OCAK CUMARTESİ - 12:00

Prof. Dr. Necmettin
Erbakan Kültür Merkezi



ÇOCUK TİYATROLARI

Dersimiz Neşe

Çocuklar eğlenirken aynı zamanda mutlu olmayı öğreniyor. Karakterlerimiz, çocuk seyircilerimizle birlikte mutluluğun formülünü buluyor.

11 OCAK PAZAR - 12:00

Mehmet Akif Kültür Merkezi

ÜMRANİYE BELEDİYESİ HALKBANK ORTAOKUL KÜTÜPHANESİ

200

KİŞİLİK OKUMA
SALONU

18 BİN

FARKLI KİTAP



**ÜCRETSİZ
İNTERNET**

İKRAM

- ÇAY, KAHVE
- ÇORBA
- SICAK ÇİKOLATA
- KURABİYE

Hafta içi: 16.00 - 22.00



Hafta sonu: 08.30- 22.00



Atakent Mah. Destan Sokak No:1 Ümraniye - İstanbul

**İSMET
YILDIRIM**
Belediye Başkanı



**Ümraniye
Belediyesi**

Si
U
1



Hizmete Açıldı



**Kütüphanemiz, Ortaokul, Lise ve Üniversite
Öğrencilerimizin Hizmetine Sunulmuştur.**



ÇOCUK TİYATROLARI

Kuşlardan Bize Öğütler

Yaratılmış bütün canlılar çok özeldir. Kuşlarda diğer canlılar gibi insanlarla çok iyi iletişime geçerek adeta evde çocuklara arkadaş oluyor.

17 OCAK CUMARTESİ - 12:00

Cemil Meriç Gençlik,
Kültür ve Eğitim Merkezi



ÇOCUK TİYATROLARI

Billy'nin Orman Okulu

Billy orman okulunda bütün doğanın sırlarını ve esrarengiz yönlerini anlatıyor.

17 OCAK CUMARTESİ - 12:00

Şehit Kaymakam Muhammed
Fatih Safitürk Kültür Merkezi



Onur Erol

Onur Erol Çocuk Şarkıları Konseri, eğlenceli melodileri ve renkli şarkılarıyla çocukları müziğin neşeli dünyasına davet ediyor. Minik dinleyiciler için unutulmaz, keyifli bir konser deneyimi sunuyor.

17 OCAK CUMARTESİ - 14:00

Şehit Kaymakam Muhammed
Fatih Safitürk Kültür Merkezi



ÇOCUK TİYATROLARI

Vitamin Ailesi

Onlar hayatımız boyunca birlikte yaşamış olduğumuz ve onlara ihtiyaç duyduğumuz vitaminler. Vitaminleri bir müzikal eşliğinde tanımaya ne dersiniz?

18 OCAK PAZAR - 12:00

Mehmet Akif Kültür Merkezi



YKS
Kurslarımıza
Bekliyoruz!

YKS'de Kitap Sizden Eğitim Bizden

DETAYLI BİLGİ İÇİN | [www.
umraniye.
bel.tr](http://www.umraniye.bel.tr) 

**İSMET
YILDIRIM**
Belediye Başkanı



Ümraniye
Belediyesi



Ümraniye Millet Bahçesi'nde

Şehit Mühendis Zahide Güçlü Ekici

Bilim Merkezi Hizmetinizde!

**İSMET
YILDIRIM**
Belediye Başkanı

 Ümraniye
Belediyesi



T.C. SANAYİ VE
TEKNOLOJİ BAKANLIĞI

#MİLLİ
TEKNOLOJİ
HAYALİSİ



TÜBİTAK



TÜRKİYE
TEKNOLOJİ
TAKIMI

Bilgi İçin | www.umraniye.bel.tr | 444 9 822



Keloğlan'ın Eşreği

Oyunumuzda Keloğlan aynı zamanda geleneksel tiyatro yok çocukları anlatarak geçmişten bu yana köy kültüründen gelen oyunlara dikkat çeker.

24 OCAK CUMARTESİ - 12:00

Cemil Meriç Gençlik,
Kültür ve Eğitim Merkezi



Pinokyo Geri Geldi

Oyunumuz Pinokyo masalından sahneye uyarlanmış olup Yalan söylememe dürüstlük ve çalışkanlık temalıdır.

24 OCAK CUMARTESİ - 12:00

Şehit Kaymakam Muhammed
Fatih Safitürk Kültür Merkezi



Minicik Kuş Geri Geldi

Minicik kuş çok sevdiği ailesine bir kez daha geri gelmenin mutluluğunu yaşarken aynı zamanda hayvan haklarını hatırlatıyor.

24 OCAK CUMARTESİ - 12:00

Prof. Dr. Necmettin
Erbakan Kültür Merkezi



Cimcir ile Çinçin

Karakterlerimiz sahnede bir yandan çocukları eğlendiriyor diğer yandan ise aralarındaki tatlı atışmayla eğitici bir serüven oluşturuyor.

25 OCAK PAZAR - 12:00

Mehmet Akif Kültür Merkezi



Şen Davulcu

Mahallenin şen davulcusu olan çocuk bir yandan masumiyetiyle bir yandan zekasıyla insanları etkiler.

31 OCAK CUMARTESİ - 12:00

Cemil Meriç Gençlik,
Kültür ve Eğitim Merkezi

2025-2026 EĞİTİM DÖNEMİ

GELENEKSEL SANATLAR AKADEMİSİ

KURS KAYITLARIMIZ BAŞLADI



Online Kayıt ►

umraniye.bel.tr



**İSMET
YILDIRIM**
Belediye Başkanı



Ümraniye
Belediyesi



UKS Ümraniye
Kültür
Sanat

OCAK | 2026



Animasyon Film





Kırmızı

Ergenliğe girince duygularını kontrol edemediğinde kırmızı pandaya dönüşmeye başlar. Bu durum hem eğlenceli hem de öğretici olaylara yol açar. Film, büyümek, kendini kabul etmek ve aile bağları temasını sıcak ve eğlenceli bir şekilde anlatır.

18 OCAK PAZAR - 13:00

Cemil Meriç Gençlik,
Kültür ve Eğitim Merkezi



Küçük Ayak

Yeti Migo, bir insanın gerçekten var olduğunu keşfeder. Bu keşif, yeti köyünde büyük bir merak ve karmaşa yaratır. Gerçeğin peşine düşen Migo, cesaret ve dostlukla herkesin bildiklerini sorgulamasını sağlar. Film, merak, doğruyu arama ve farklılıklara saygı temasını eğlenceli bir macerayla anlatır.

18 OCAK PAZAR - 13:00

Şehit Kaymakam Muhammed
Fatih Safitürk Kültür Merkezi



ANİMASYON FİLM

Süper Kahramanlar: Taşların Peşinde

Süper kahraman çocuklar, dünyayı koruyan sihirli taşları bulmak için maceraya atılır. Bu yolculukta birlikte hareket etmeyi, cesareti ve dostluğun gücünü keşfederler.

25 OCAK PAZAR - 13:00

Cemil Meriç Gençlik,
Kültür ve Eğitim Merkezi



Şirinler: Kayıp Köy

Şirine ve arkadaşları, gizemli Kayıp Köy'ü bulmak için tehlikeli bir yolculuğa çıkar. Bu macerada dostluğun, cesaretin ve birlikte hareket etmenin önemini keşfederler.

25 OCAK PAZAR - 13:00

Şehit Kaymakam Muhammed
Fatih Safitürk Kültür Merkezi



İSTANBUL - ÜMRANİYE
İLÇE MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ



AKADEMİ
ÜMRANİYE



AİLE GELİŞİM
AKADEMİSİ
İNTELEKTÜEL, ÇOCUK AİLE, SAĞLIKTILIPOLAM

AİLE OKULU

“Dijitalleşen Dünyada
Aileyi Korumak”

Psikolog
Hilal Ebrar
YENİYOL



İSMET
YILDIRIM
Belediye Başkanı



Ümraniye
Belediyesi

2025-2026 EĞİTİM DÖNEMİ

MÜZİK

AKADEMİSİ

KAYITLARIMIZ BAŞLADI

Piyano - Keman - Klasik Gitar - Bağlama - Ney - Kanun - Darbuka
Bendir - Kabak Kemane - Ud - Korpopetisyon - Çello - Viyola
Şan (Ses Eğitimi) - Opera - Öğrenci Orkestrası - Türk Halk Müziği Koro
Türk Halk Müziği Engelli Koro - Türk Sanat Müziği Koro
Türk Tasavvuf Musikisi Topluluğu - Gençlik Çok Sesli Koro
Konservatuvar Hazırlık (Lisans-Lise-Orta Öğretim)



Online Kayıt ►

umraniye.bel.tr

İletişim

0216 520 24 32

Mehmet Akif
Kültür Merkezi



**İSMET
YILDIRIM**
Belediye Başkanı



Ümraniye
Belediyesi



UKS Ümraniye
Kültür
Sanat

OCAK | 2026



İktibaslar



Renklerden nasıl etkileniriz?

Renklerin insan davranışını ve psikolojisini önemli ölçüde etkilediği bugün kesinleşmiştir. Kanada'da bir okulda yapılan deneyde, odaların renk ve ışık düzenlerinin değiştirilmesi ile bazı öğrencilerin zekâ düzeylerinin ve disiplin sorunlarının olumlu biçimde etkilendiği tespit edilmiştir. Ancak insan gözünün ışık ve rengi algılayan ağ tabakasının görme sinirleri vasıtasıyla bunu beyne ilettikten sonra beyinde nasıl fizyolojik etkiler yarattığını renk bilimciler henüz açıklayamıyor.

Aslında gözümüze gelen görüntü iki çeşit görme hücresi aracılığı ile taranır. Silindir veya çomak şeklinde olanlar ışığı, koni şeklinde olanlar ise rengi algılar. Gözümüzde 7 milyon konik ve 100 milyon kadar silindirik hücre vardır.

Renge duyarlı konik hücreler ağ tabakasının ortasında, ışığa duyarlı silindirik hücreler ise kenarında daha yoğundur. Bu nedente gece gökyüzünde gözümüzün kenarından gördüğümüz bir yıldız, ona doğrudan bakınca göremeyiz. Çünkü burada ışığa hassas silindirik hücreler daha az olduğundan görüntü kaybolur. Aynı şekilde gözümüzün kenarıyla baktığımız şekillerde renkler kaybolur.

Yapılan deneylerde, pembe renge bakan kişilerin rahatladıkları, kırmızı, turuncu ve sarı gibi sıcak renklere bakanlarda tansiyonun yükseldiği, nabızın ve solunumun hızlandığı, terlemenin çoğaldığı, mavi rengin ise tam tersi etki yarattığı belirlenmiştir.

Araştırmalar insanların en çok mavi rengi sevdiklerini, bunu kırmızı ve yeşilin takip ettiğini göstermektedir. Erkekler yeşil, deniz mavisi, turuncu ve koyu mor renkleri tercih ederken, kadınlar firuze yeşili, açık mavi, pembe gibi açık-uçuk renkleri, çocuklar ise mavi, kırmızı, yeşil, sarı ve turuncu gibi canlı renkleri daha çok sevmektedirler.

Bir binada sarı renge boyanmış bir tavan, odayı daha yüksek, sarı renkli duvarlar ise daha geniş gösterir. Kliniklerin sıcak renklere boyanması, beyaz rengin hastalarda yarattığı hüzün duygusunu azaltır. Ayaküstü hazır yiyecek satan dkknların duvarları iştah atıran portakal rengine boyanırken yarış arabalarında kırmızı veya turuncu-sarı renkler tercih edilir. Aslında bir renk olmayan, daha doğrusu renksizlik olan siyah da makam araçlarının klasik rengidir.

Kırmızı renk kan rengidir, asırlar boyu tehlikenin ve tahribatin simgesi olmuştur. Trafik ışıklarında 'dur' sinyali olarak kullanılmasının nedeni de budur. Ameliyathanelerde, bulaşan kan rengini belli etmeyeceği için mantıken kırmızı giysi kullanılması gerekirken, teskin edici mavi ve yeşil renkler tercih edilir.

Van Gogh

Van Gogh, renkleri öyle çok seviyordu ki takıntı haline getirmişti. Atölyesinde bazen boya yiyor ve daha renkli olsunlar diye yemeğine boya katıyordu.

Van Gogh, en meşhur tablolarından biri olan "Yıldızlı Gece" tablosunu, ölümünden bir yıl önce 1889 yılının Haziran ayında, Fransa'nın güneyinde yer alan Saint-Rémy bölgesinde bulunan bir psikiyatri kliniğinde yattığı sırada yapmıştı.

Resim tarihinin de en önemli eserlerinden biri olan Yıldızlı Gece, doğada gerçekleşen anlaşılmaması en zor fenomenlerden birini, hareketin ve ışığın gizemlerini yansıtır. Van Gogh'un ışık ve hareketi zihninde nasıl birleştirdiği ve tasvir ettiği konusu halen büyük bir sır.

Vincent van Gogh 'un alışılmadık derecede memnun olduğu 'Arles'daki Kırmızı Üzüm Bağı' eseri, yaşamı boyunca sattığı tek eseridir ve 1890 yılında Anna Boch (1848-1936) tarafından 400 franka satın alınmıştır.



Ömer Seyfettin

Ömer Seyfettin 11 Mart 1884 tarihinde Balıkesir'in Gönen ilçesinde doğdu. Yüzbaşı Ömer Şevki Bey ve Fatma Hanım'ın ikisi küçük yaşlarda ölen dört çocuğundan biridir. Öğrenimine Gönen'de bir mahalle mektebinde başladı. Babasının tayini nedeniyle önce İnebolu ve Ayancık'a ardından İstanbul'a geldi.

Ömer Seyfettin, burada Mekteb-i Osmani'ye başladı. Daha sonra Askeri Baytar Rüştîyesi'nin subay çocukları için açılmış özel sınıfına kaydedildi. Bu okulu 1896'da tamamlayarak Kuleli Askeri İdadisi'ne yazıldı. Ardından 1900 yılında idadiyi bitirerek İstanbul'a döndü ve Mekteb-i Harbiye-i Şahane'ye başladı. İstanbul'da Mecmua-i Edebiye dergisinde şiirlerinin yayımlanmasıyla yayın dünyasına girdi. 1903'de Makedonya'da çıkan karışıklık üzerine "Sınıf-ı müstacele" denilen bir hakla okulundan imtihansız mezun oldu.

Ömer Seyfettin, mezuniyetinin ardından piyade asteğmeni rütbesiyle, merkezi Selanik'te bulunan Üçüncü Ordu'nun İzmir Redif Tümeni'ne bağlı Kuşadası Redif Taburu'na tayin edildi. 1909 yılında Selanik Üçüncü Ordu'da vazifelendirildi. Manastır, Pirlepe, Köprölü, Cuma-yı Bala kasaba ve köylerinde görev aldı. Razlık kasabasının Yakorit köyünde bölük komutanlığı yaptı.

Bu dönemde Balkan çetelerinin Türk düşmanlığını dile getirdiği "Bomba", "Beyaz Lale", "Tuhaf Bir Zulüm" adlı hikâyeleri bu görevleri sırasında edindiği izlenimler sonucu yazdı. Yazıları İstanbul'da ve Selanik'te çıkan çeşitli dergilerde takma isimlerle yayımlandı. Ali Canip'e yazdığı meşhur mektubu da bu sırada Yakorit'te yayımlanmıştır. Ömer Seyfettin'in dil konusunda görüşlerini özetleyen bu mektup, Yeni Lisan hareketinin başlamasına neden olmuştur.

1910 yılında Ziya Gökalp'in de tavsiyesi ile tazminatını ödeyip askerlik görevinden ayrıldı. Hayatını yazar ve öğretmen olarak sürdürmek için Selanik'e yerleşti. Burada çıkarılan Hüsün ve Şiir dergisinin ismi Akil Koyuncu'nun isteği üzerine Genç Kalemler'e çevrildikten sonra 11 Nisan 1911'de Ömer Seyfettin'in Yeni Lisan isimli ilk başyazısı imzasız olarak yayınlandı.

Genç Kalemler yazı heyetini oluşturanlar Balkan Savaşı'nın başlaması üzerine dağılmak zorunda kaldı. Yeniden orduya çağrılan Ömer Seyfettin Yanya Kuşatması'nda esir düştü. Atina yakınlarındaki Nafliyon kasabasında geçen on aylık esareti sırasında sürekli okudu. Mehdi, Hürriyet Bayrakları gibi hikâyelerini bu dönemde yazdı. Hikâyeleri Türk Yurdu'nda yayımlandı.



Ömer Seyfettin 1913'te esareti bitince İstanbul'a döndü. 23 Ocak 1913 tarihinde Enver Paşa'nın organize ettiği Bab-ı Ali Baskını'na katıldı. Daha sonra askerlikten ayrılarak yazarlık ve öğretmenlik yapmaya başladı. Türk Sözü dergisinin başyazarlığına getirilen Ömer Seyfettin burada Türkçü düşüncenin sözcülüğünü yapan yazılar yazdı.

1914 yılında Kabataş Sultanisi'nde öğretmenliğe başladı. Bu vazifesini ölümüne kadar sürdürdü. 1915 yılında İttihat ve Terakki Fırkası ileri gelenlerinden Doktor Besim Ethem Bey'in kızı Calibe Hanım'la evlendi. Bu evlilikten Fahire Güner isimli bir kız çocuğu oldu. Ömer Seyfettin 1918 yılında eşinden boşandı. Daha sonra Anadolu'da uzun seyahatlere çıkarak çeşitli eserler kaleme aldı.

Ömer Seyfettin ölüm tarihi olan 6 Mart 1920'ye kadar geçen zamanda birçok eser kaleme aldı. Bu dönemde 10 kitap dolduran yazar 125 de hikâye yazdı. Hikâye ve makaleleri Yeni Mecmua, Şair, Donanma, Büyük Mecmua, Yeni Dünya, Diken, Türk Kadını gibi dergilerle Vakıf, Zaman ve İfham gazetelerinde yayınlandı. Bir yandan öğretmenlik görevini sürdürdü.

Ömer Seyfettin'in hastalığı 25 Şubat 1920'de artınca 4 Mart'ta hastaneye kaldırıldı. Ünlü yazar, 6 Mart 1920'de Haydarpasha Hastanesi'nde hayatını kaybetti. Önceden teşhis edilememiş olmakla beraber, yapılan otopsi sonucunda hastalığının "şeker" olduğu anlaşılmıştır.

Cenazesi önce Kadıköy Kuşdili Mahmut Baba Mezarlığı'na defnedildi. Daha sonra buradan yol geçeceği veya araba garajı yapılacağı gerekçesiyle mezarı 23 Ağustos 1939'da Zincirlikuyu Mezarlığı'na nakledildi.

14 Mart 1936

AĞAÇ

Adımızı Ağaç koyuyoruz. Düşünüyoruz ki güzel ve sonsuz tabiatta, büyüklüğü, olgunluğu, erginliği, bir kelimeyle perfeksiyonu ondan daha iyi gösterecek bir örnek bulunamaz. Ağaç, madde ve ruh gibi, her şeyin bir dış ve iç yüzünü, toprak üstünde ve toprak altında gür ve dolaşık varlığı ile çizgi ve biçime sokmuş bir semboldür.

Yapraklarının kıldan ince damarlarını daha kalın bir sapta birleştiren, sonra bütün bu sapları birer dala bağlayan, bütün bu dalları derece derece daha iri dallara ilıştiren, daha sonra bütün bu dalları tek ve ana bir görevde de düğümleyen ağaç, en sonra toprağın içine dalıp karanlık ve esrarlı bir kök alanında tekrar kollara ayrılan, halattan ipe, ipten sicime, sicimden ipliğe, her kolu gittikçe daha ince başka kollara bölünen, her başka kolu gözün seçemeyeceği ve hesabın tutamayacağı inceliklere ulaşan, muhite doğru namütenahi dağınık ve çok, merkeze doğru namütenahi toplu ve tek bir şahsiyet muvazenesinin ne eşsiz örgüsüdür.

İnsanoğlu dünyaya ayak batığı günden beri ağaç onun gözünde çözülmez bir bilmecedir. Kışın her tarafı dökülür. Garip istikametleri gösteren dallar ile çırılçıplak ve kupkuru bekler. O zaman o bir çekmece gibi kapalıdır. Çok geçmeden bu çekmecenin kapağı aralanır. İçinde sakladığı sır tütmeğe başlar. İğne ucu kadar ince mesamelerinden yeşil yapraklar fışkırır. Tabiatın en girift nakışlarını çerçeveleyen çiçeklerle donanır. Fakat o, henüz eserini vermiş değildir. Bütün bunlar gelmek üzere bulunan bir eserin şenliği... Nitekim biraz sonra çiçekler dökülmüş, yapraklar eskimiş ve dallarında bir kandil gibi yemişler belirmiştir. Bu yemişler, her biri bir ağaçtan gelen ve her biri içinde birer ağaç taşıyan bu yemişler, açlık ve

susuzluğa göklerin indirdiği çarelerdir. Açlık ve susuzluğu dindirmekse fanteziden çıkmak, ezeli ve edebi derde ilaç olmak değil midir ?

Biraz sonra o gene yapraklarını dökcek, gene kaba bir çekmece gibi kupkuru kalacak, korkunç istikametleri gösteren kemik parmaklar halindeki dallar ile kaskatı donacak ve bu gizli rüya içinde yeni verimi, rahimde bir çocuk gibi geliştirecektir.

Böyle her mevsimde devrini tekrarlayan ağaç, dipsiz gökleri dolduran alemlerin ahenkli ve inzibatlı devirleri altında, büyük varlık orkestrasının vahdet ve sonsuzluğu hikaye eden, derin ve sıcak birinci kemanını andırır.

Ağaç insanlara neler söylemedi ?

En eski dillerde fenalık, iyilik ve bilgi ağaçları birer formül oldu. En eski çağlarda geniş alınlı ve kıvrıkcık sakallı düşünce adamları onun altında toplandılar. Zaten insan oğlunun dünyaya düşüşüne anlatan masalda, şeytan ve kadın unsurları yanında, yasak meyveyi yetiştiren ağaç nedir ?

Ağaç bize, dünyaya geldiğimiz günden bu güne kadar içimizi dolduran anlama ve arama sıkıntısının dehşetli anatomisi halinde görünüyor. Gözlerimiz ona daldığı zaman, garip bir röntgen ışığı altında ruhumuzun bin bir kollu iskeletini görmüş gibi ürküyoruz. Sanki bu fevkalade şahsiyetin hendesesindeki nizamla, içinde Allah'ın sırları yatan ruhumuzun hasret çektiği nizam arasında gizli bir yol meydana çıkıyor.

Necip Fazıl Kısakürek

Ağaç Dergisi

1. Sayı- Baş Makale



Nöroteknoloji

Nöroteknoloji insan beynini makinelere birbiriyle iletişim kuracak şekilde bağlayan, nöron ve teknoloji birlikteliğini ifade eden bir uygulamalı bilimdir. Var olan çalışmalarda özellikle hareket kabiliyeti kısıtlı ya da kendini ifade edemeyen hastaların , yapay zekâ yardımıyla beyinden gelen sinyallerin yorumlanarak, robotik araçlar ya da protezlere aktarılmasının amaçlandığı söylenebilir. Böylece ileriki çalışmalarda beynin daha derinlerine yerleşecek implantlarla, otonom hareket eden sistemler insan hayatını kolaylaştırabilecektir. Ancak bilim insanları ve mühendisler çalışmaların gündelik hayattaki etkisi üzerine araştırmalarına ve de olası etik sorunlar üzerine düşünmeye devam ediyor.



umraniye.bel.tr
444 9 822
umraniyebeltr



Gençlerin Buluşma Noktası



Ümraniye
Belediyesi

FAZLI
AYDIN

MİLLET KÜTÜPHANESİ

7/24
AÇIK

55BİN
KİTAP

ÜCRETSİZ
Kahve Çay Çorba

500KİŞİLİK
OKUMA SALONU

OSMANGAZİ MİLLET KÜTÜPHANESİ

Hizmetinizde

ÜCRETSİZ



Kahve



Çay



Çorba



Sahipsiz Hayvan Rehabilitasyon Hizmetleri

- › Zoonoz Hastalıklarla Mücadele
- › Hekimbaşı Sahipsiz Hayvan Bakımevi Hizmetleri
- › Muayene ve Tedavi İşlemleri
- › Kısırlaştırma Operasyonları
- › Ortopedik Operasyonlar
- › Göz Muayene ve Operasyonları
- › Diğer Operasyonlar
- › Sahiplendirme

Köpek Eğitim Hizmetleri

- › Minik Dostlar Parkı
- › Ümraniye Köpek Eğitim Merkezi - ÜMKEM

İlaçlama Faaliyetleri

- › Vektörel Mücadele Hizmetleri
- › Dezenfeksiyon Çalışmaları



Hizmet Binalarımız



ÜKSM

ÜMRANIYE KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ
Atatürk Mah. Fatih Sultan Mehmet Cad. No:63
Tel: 0 (216) 443 56 00 / 1184



CMKM

**CEMİL MERİÇ GENÇLİK KÜLTÜR
ve EĞİTİM MERKEZİ**
Cemil Meriç Mah. İstiklal Cad. No:28
Tel: 0 (216) 612 68 96 / 612 55 67



NEKM

**PROF. DR. NECMETTİN ERBAKAN
KÜLTÜR MERKEZİ**
Madenler Mah. Teraziler Cad. No:34
Tel: 0 (216) 508 20 72



MAKM

MEHMET AKİF KÜLTÜR MERKEZİ
İstiklal Mah. Anafartalar Cad. No:2/1
Tel: 0 (216) 520 24 32/33



NECİP FAZIL KÜLTÜR MERKEZİ
Necip Fazıl Mah. Alemdağ Cad. No:840
Tel: 0 (216) 364 36 72



**ALİYA İZZETBEGOVİÇ
KÜLTÜR VE EĞİTİM MERKEZİ**
Altınşehir Mah. Yeni Filiz Sok. No:44
Tel: 0 (216) 590 01 03



**AHMET YÜKSEL ÖZEMER
GENÇLİK VE KÜLTÜR MERKEZİ**
Kazım Karabekir Mah. Dereboyu Cad. No:110
Tel: 0 (216) 632 81 21



**ÜMRANİYE ŞEHİT KAYMAKAM
MUHAMMET FATİH SAFİTÜRK KÜLTÜR MERKEZİ**
Atakent, Atakent Cad. Üstündağ Sok. No:2
Tel: 0 (216) 443 56 00 (1137)



**PROF. DR. BEKİR TOPALOĞLU
KÜLTÜR VE EĞİTİM MERKEZİ**
Esenkent Mah. Kurtuluş Cad. No:2/1
Tel: 0 (216) 540 54 99



**DUMLUPINAR GENÇLİK KÜLTÜR VE
EĞİTİM MERKEZİ**
Dumlupınar Mah. Malatya Cad. No: 82
Tel: 0 (216) 630 61 77



**MAHUT CELALETİN ÖKTEN
GENÇLİK KÜLTÜR VE EĞİTİM MERKEZİ**
Tatlısu Mah. Server Sok. No:16
Tel: 0 (216) 365 70 05



**ENGELLİLER KÜLTÜR VE
EĞİTİM MERKEZİ**
Site Mah. Şenol Güneş Bulvarı No:76
Tel: 0 (216) 533 56 56



**SAMIHA AYVERDİ GENÇLİK VE
KÜLTÜR MERKEZİ**
Elmalıkent Mah. Kermes Sok. No:4
Tel: 0 (216) 632 90 24



AHMET CEVDET PAŞA EĞİTİM MERKEZİ

Atakent Mah. Orhan Veli Sok. No:5A
Tel: 0 (216) 521 73 60



MEHMET AKİF MAHALLESİ BİLGİ EVİ

Mehmet Akif Mah. Tezcan Cad. No:8
Tel: 0 (216) 314 17 93



ALTINŞEHİR EĞİTİM MERKEZİ

Cemil Meriç Mah. İstiklal Cad. No:28
Tel: 0 (216) 612 68 96 / 612 55 67



İNKILAP BİLGİ EVİ

İnkılap Mah. Seyitönbaşı Cad. No:18
Tel: 0 (216) 630 20 04



HOCA AHMET YESEVİ EĞİTİM MERKEZİ

Hekimbaşı Mah. İmalat Sok. No:1
Tel: 0 (216) 462 14 32



YUNUS EMRE BİLGİ EVİ

Çakmak Mah. İkbal Cad. No:6
Tel: 0 (216) 466 21 85



HUZUR BİLGİ EVİ

Huzur Mah. Karadeniz Cad. Güner Sok.
No:12/A Tel: 0 (216) 611 11 65



ŞERİFALİ BİLGİ EVİ

Şerifali Mah. Çetin Cad. İbrahim Hakkı ok.
No:10 Tel: 0 (216) 527 05 03

K ny 

Aylık Kültür ve
Sanat Bülteni
Ocak 2026

Ümraniye Belediyesi
Adına Sahibi
 smet Yıldırım
Ümraniye Belediye Başkanı

Genel Koordinatör
Mesut  zdemir
Başkan Yardımcısı

Ahmet  enol Alkılı 
Kültür İ leri Müdürü

Düzenleme Kurulu
Sait  angır
Melike Dinçer

Tasarım
Basın ve Yayın Müdürlüğü

Grafiker
Sabahat Sayar

Ümraniye Belediyesi
Kültür İ leri Müdürlüğü
Atatürk Mah. Fatih Sultan
Mehmet Cad. No:63 PK. 34764

Tel: 0 216 443 56 00 / 1137-1184
0 530 149 77 82

 umraniye.bel.tr  444 9 822

    [umraniyebeltr](https://www.instagram.com/umraniyebeltr)

e-posta: kultur@umraniye.bel.tr

Ümraniye
Kültür
Sanat



ÜMRANIYE
KÜLTÜR
SANAT

